

日本マンガ学会 九州マンガ交流部会 第26回例会報告

九州で触れたいマンガ：読むひと・描くひとシリーズ第6回

シンポジウム「少女漫画『かわいい』の系譜」

日時： 2013年3月24日（日） 14：00～17：00

場所： 北九州市漫画ミュージアム 6階イベントコーナー

概要

北九州市漫画ミュージアム「少女漫画の世界」展記念イベントとして、北九州市漫画ミュージアムと女性MANGA研究プロジェクトとの共催で開催が実現した。萩岩睦美・FSc（シンガポール）・池田美香の3人の漫画家を迎えて、実演や体験談を交えながら、1970年代から現代まで「かわいい」を牽引してきた少女漫画の歴史を辿った。（文責：大城房美）

萩岩睦美（漫画家）

まさかのタイミングで風邪をひき、ほぼ全く声が出なくなった状態で迎えた当日でした。

無声音カスカスなトークだったにもかかわらず、ご来場の皆さん熱意を持って真剣に聞き入って下さり、感激でした。持参していた原画等の資料をたくさんご紹介できたのはよかったです。

Fscさんの独特の自虐トークも楽しく、池田さんの堂に入った講義もとても興味深かったです。

貴重な機会をいただき、ありがとうございました！

池田美香（京都精華大学大学院マンガ研究科博士後期課程）

今回のシンポジウムではテーマにそってそれぞれのこだわりや、観点について発表と実演をさせていただきました。少女マンガと関連することで現在取り組んでいる研究内容も取り入れて発表をさせていただき、先生方や関係者の方々、会場に来られた参加者の方々と積極的に意見の交換、交流ができたと思います。また萩岩睦美先生、FSc先生による制作の構成や着想などの実演では、少女マンガについて新しい視点を知ることができました。

